

枸杞产业看海西

枸杞红透丰收季 铺就乡村振兴路

本报讯(记者 张萍) 近日,柴达木农垦集团青海柴垦海农场有限责任公司的万亩枸杞园迎来枸杞采摘季。

走进枸杞园,成片的枸杞树郁郁葱葱,饱满的果实压弯了枝头。采摘工人穿梭其间采摘枸杞,筐子很快装满。“今年枸杞颗粒饱满、甜度高,准能卖个好价钱。”种植户张大哥喜笑颜开。

据了解,该公司枸杞种植总面积约11000亩,2025年采果面积4600亩,以宁杞1号和宁杞7号为主,分三茬采摘。头茬鲜果亩产400斤—500斤,二茬约1200斤,三茬约400斤,干果合计约500斤。2025年由柴达木农垦集团品牌运营公司统一收购鲜果,预计销量达产量的40%;干果由

收购商收购。

依托柴达木盆地独特的地理气候,这里的枸杞品质上乘、营养丰富,深受市场青睐。农场采用绿色种植技术,引进先进设备,实现从采摘到加工全流程标准化。采摘旺季,农场每日雇用大量工人,为周边村民提供就业机会。“在家门口打工,不仅能挣钱还能顾家,太好了。”附近村民李大姐满意地说。

同时,农场带动运输、包装、销售等产业发展,形成完整产业链。随着电商和物流发展,枸杞销售渠道多元化。“除传统线下销售外,我们还开拓了线上市场,通过电商将产品销往全国。”柴达木农垦集团副总经理王强介绍。



记者张萍摄

我州新增2家“柴达木枸杞”地理标志专用标志使用企业

本报讯(记者 韩玮玮 通讯员 刘二军) 近期,在国家知识产权局公布的1617家核准使用地理标志专用标志企业名单中,青海翔宇农业科技有限公司和格尔木云朵枸杞科技有限责任公司荣获“柴达木枸杞”使用权。并核准上述2家企业从2025年6月30日起在其生产的地理标志产品上使用地理标志专用标志,获得地理标志产品保护。截至目前,海西州已有20家企业获得“柴达木枸杞”地理标志专用标志使用核准。

青海翔宇农业科技有限公司和格尔木云朵枸杞科技有限责任公司均为海西州枸杞产业的骨干企业,具备标准化生产管理体系和稳定的产品质量保障能力。其中,青海翔宇农业科技有限公司专注于有机枸杞种植与精深加工,拥有大规模种植基地,是青海首家引进枸杞锁鲜制干设备的企业,并率先引入防虫网全覆盖、智能滴灌等绿色防控技术,推动枸杞种植向生态化、智能化转型;格尔木云朵枸杞科技有限责

任公司则以创新研发为核心,深耕枸杞深加工产品,有机枸杞原浆,有机枸杞沙棘原浆,有机枸杞刺梨沙棘原浆等多元化品类,市场覆盖国内外高端消费群体。两家企业的加入将进一步扩大优质枸杞供给,延伸产业链条,带动上下游从业者增收,为海西绿色有机农牧产业提质增效注入新活力。

地理标志是区域特色产业的金字名片,海西州市场监管局将以新增授权企业为契机,通过优化标准体系,

修订《柴达木枸杞地理标志产品保护管理办法》,完善种植、加工、检测等环节标准,明确全链条质量技术要求,确保“柴达木枸杞”独特品质;强化监管与执法,深化跨部门协作,开展柴达木枸杞地理标志保护专项行动,严查假冒侵权,通过溯源体系与市场巡查维护品牌形象;通过“柴达木枸杞”国家地理标志与“神奇柴达木”区域公用品牌联动,提升“柴达木枸杞”品牌溢价能力,助力乡村振兴与生态富民。

两面锦旗表谢意 一腔赤诚护民安



通讯员 师广强 摄

本报讯(通讯员 师广强) 近日,乌图美仁辖区防沙治理工程野牛沟项目部第三标段的工作人员将两面印有“患难中真情现 昼夜守护不分离”

“风雨同行见真情 警恩浩荡暖人心”的锦旗,送到乌图美仁派出所民辅警手中,以此感谢乌图美仁派出所

在他们施工期间给予的帮助与

守护。自乌图美仁乡防沙治理工程项目开展以来,乌图美仁派出所将保障工程安全顺利进行视为己任。施工期间,警员们加大巡逻频次,日夜坚守,无论是烈日炎炎还是狂风呼啸,都能看到他们巡逻的身影。他们仔细排查各类安全隐患,预防各类案件的发生,为施工创造了安全稳定的环境。同时,派出所还积极为项目部提供贴心服务。针对施工人员可能遇到的问题,开展法律知识讲座和安全培训,增强大家的法律意识和安全防范能力。在遇到突发状况时,警员们总是第一时间赶到现场,迅速处理,确保施工不受影响。

接过这两面饱含深情的锦旗,值

班民警心中满是感动。这不仅是对他们过往工作的高度认可,更是一份激励与鞭策。一直以来,乌图美仁派出所始终牢记“全心全意为人民服务”的宗旨,在维护社会治安、服务辖区群众等方面积极作为。

乌图美仁派出所将继续秉持“人民公安为人民”的理念,以更加饱满的热情、更加扎实的工作,守护辖区的和谐稳定,续写警民鱼水情深新篇章。



乌兰:设施农业点燃乡村振兴新引擎

本报讯(记者 吴婷婷 通讯员 黄艳萍) 乌兰县希里沟镇立足本地资源禀赋,全力推进西庄村设施蔬菜大棚提升改造项目,为乡村振兴注入强劲动能。

西庄村设施蔬菜大棚项目选址西庄村,总占地32500平方米,总投资542万元。当前,前期手续已全面办结,正在开展招投标程序,预计9月上旬破土动工。工程以现代化、智能化、绿色化为建设标准,规划新建日光温

室10栋,总面积18030平方米,同步配套水肥一体化系统、智慧农业管理平台及给排水、电气工程等附属设施。通过智慧农业系统实现精准种植,水肥一体化技术提升资源利用效率,标准化温室保障蔬菜稳定生产。

项目建成后,预计年产优质蔬菜60吨,将有效填补区域蔬菜供给缺口,推动全镇蔬菜产业向优质、高效、可持续转型。创新推出“四维带动”模式,从生产创业、产业融合、务工就业、资产收益四个维

度,构建产业振兴与群众增收的利益共同体,将辐射周边20户农户投身种植、销售等产业链环节,盘活闲置种植资源,形成“一户带一片,一片促一业”的集群效应;

深化“基地+村集体+农户”利益联结,引导农户(含脱贫户和监测对象)从传统种植向“种植—管理—销售”全链条参与转型;提供4—6个稳定岗位,优先吸纳项目确权村村民,重点向监测户、脱贫户倾斜,实现家门口就业;每年可为村集体带来约20万元稳定收益,重点用于项

目管护,巩固拓展脱贫攻坚成果及村级公益事业,筑牢乡村建设物质基础。

西庄村党支部书记马晓平说:“此次升级改造,正是‘产业振兴是乡村振兴的重中之重’的生动实践。短期将直接带动农户增收、村集体增效,巩固拓展脱贫攻坚成果;长期则通过提升全县蔬菜产业水平,推动农业现代化,为区域产业升级奠定基石,更以‘产业兴’带动‘人才聚、乡村美’,激活乡村振兴良性循环。”

(上接一版)剧中融入青海非遗元素,如藏族舞蹈的颤膝动作与汉族古典舞的圆融身韵相结合,隐喻多民族共同守护高原的团结精神。作曲家吕亮的配乐以马头琴苍凉旋律开篇,逐渐融入电子音效,形成传统与现代的碰撞,呼应了“从神话到现实”的叙事结构。

当演出进入尾声,老年路寻与青年筑路人的身影在昆仑山巅隔空相望时,现场掌声雷动。北京市民刘玮感慨:“舞剧没有刻意煽情,却让我热泪盈眶,那些沉默的奉献者,终于有了艺术的回响。”

在后台,郭海峰透露了创作团队的执着:为还原道班工人的劳作姿态,演员曾赴青藏公路实地采风,在零下

20℃的环境中感受养路工的工作状态。服装设计师东霖采用粗麻布料与金属装饰相结合,既体现高原环境的粗犷,又赋予角色雕塑般的美感。

“剧中融合当代舞与现实主义叙事,以极具张力的肢体语言和跨越时空的舞台表达,再现了青藏公路建设中‘一锹一镐筑天路’的壮丽史诗,传递了跨越时代的信仰力量。”郭海峰表示,舞剧经过复排后,剧情更加紧凑,感官效果进一步提升。

编剧刘春坦言:“我们不是在复述历史,而是用舞蹈重构一代人的精神图谱。”

“我是土生土长的青海人,有幸参演《问道昆仑》并担任路青一角,如今

又和团队一起走进国家大剧院演出,将‘两路’精神传递给更多人,内心特别自豪。”舞蹈演员且增银笑着说。

青海本土演员张亚森以“一人分饰两角”跨越时空,他说:“作为青海人,参与演出是使命,更是对父辈的致敬。”

“我是专门过来看《问道昆仑》的,看完非常亲切也非常感动,让我回想起援青三年的点点滴滴。青海就如舞剧展现的那样,有不朽的‘两路’精神和丰富的文化资源,需要更多人去看见。援青是使命,也是一次难得的心灵旅程和人生历练,相信青海会越来越好。”第五批援青干部人才总领队徐小兵说。

《问道昆仑》的成功,不仅在于其

艺术形式的创新,更在于它让“两路”精神从历史档案中鲜活起来。“这部剧以小见大,通过一家人的坚守、奉献与悲欢离合,诠释‘两路’精神,是‘昆仑文化品牌’的具象化表达,也是青海向国际生态旅游目的地迈进的文化路标。”青海省文化和旅游厅艺术处处长付国栋表示,作为青海省传承红色文化、弘扬时代精神的重要文艺项目,《问道昆仑》在国家大剧院上演,不仅是对“两路”精神的当代诠释,更是一场跨越代际的信仰接力。

当大幕落下,舞者用身体语言书写的昆仑史诗,仍在观众心中久久回荡。观众不仅欣赏了一场视觉盛宴,更经历了一场跨越七十年的精神问道之旅。

青海省第八届少数民族传统体育运动会民族式摔跤项目比赛圆满收官

青海日报讯(记者 李兴发 冉志敏 梁雨嘉) 8月18日,青海省第八届少数民族传统体育运动会民族式摔跤项目比赛圆满收官。在为期三天的比赛中,来自海西蒙古族藏族自治州、海北藏族自治州、互助土族自治县、民和回族土族自治县,以及青海民族大学、青海师范大学等11支代表队,展开了北嘎、摔跤、搏克等民族式摔跤项目奖牌的争夺。在北嘎项目的争夺中,海西州代表队包揽了74公斤、82公斤、90公斤级别冠军;海北州代表队摘得58公斤、65公斤、100公斤级别冠军;海南州代表队将

100公斤以上级别的冠军奖牌揽入囊中。

男女摔跤项目比赛,民和县、青海师范大学、青海民族大学三支代表队,分别摘得女子52公斤、70公斤、70公斤以上级别的金牌;男子56公斤至90公斤以上等六个级别的金牌,分别被互助县、海北州、海南州,以及青海民族大学、青海师范大学摘走。

在搏克项目的争夺中,海西州代表队包揽了男子组个人和团体两项冠军。女子组个人项目金牌则花落青海民族大学。团体项目二、三名分别被海北州、海南州摘得。

茫崖:格库铁路客运开通改写茫崖火车站运行版图

本报讯(记者 田格斯 通讯员 娜仁花) 自格库铁路客运开通以来,茫崖火车站发生了诸多显著变化。作为格库铁路上的重要站点,茫崖火车站见证了这条交通大动脉为地区发展带来的新机遇。

2025年7月1日起,新疆铁路开行喀什至重庆西K4532/1次快速旅客列车,此趟列车经行格库铁路,这也是首趟经由格库铁路开行的进出疆旅客列车。该列车的开通标志着茫崖市正式实现进疆铁路客运“零的突破”。自7月5日起,茫崖至新疆方向的旅客列车车票在“铁路12306”平台发售,此次列车的开行,将大幅缩短茫崖与南疆之间的铁路通达时间,不仅让茫崖群众出行更加便捷高效,也打通了柴达木盆地通往南疆的交通动脉。

除了新增进疆客运列车,茫崖火

车站的客运频次也有了明显提升。格库铁路青海段开通初期,茫崖火车站的客运列车隔日开行,随着地区发展和旅客需求的增长,目前已实现每日开行。截至2025年6月底,茫崖火车站累计运输旅客26万余人次,客运量逐年递增。

在货运方面,茫崖火车站同样发挥着重要作用,涵盖煤炭、铁粉、化工等货物运往全国各地。

格库铁路客运开通后,茫崖火车站的运行变化不仅方便了茫崖群众出行,也为区域间经贸往来、人员交流和旅游合作开辟了全新通道。随着铁路客运网的延伸,茫崖的特色资源、工业产品将以更高效率输送至新疆市场,而南疆的农副产品、劳动力和旅游客源也将更加便捷地进入青海腹地,进一步激发区域互联互通与融合发展的新活力。



在圣湖之源·净土天峻“智闻鲁如”暨农牧民传统运动会中,天峻县人社局联合浙江援青天峻工作组举办“跨越山海·茶味寻踪”宋代点茶文化交融活动,进一步深化浙青文化协作内涵,探索非遗传承与就业创新融合路径。

活动以“水为媒”彰显浙青情谊,由两地领导共同将宁波东钱湖水、天峻哈拉湖水注入特制茶盏,象征“浙青智慧共润就业沃土”,搭建文化互鉴桥梁,集中展出藏式点心、藏式奶茶、手工编织饰品等手工艺品。

本报记者 吴婷婷 李颖红 摄影报道

电暖高原“红果果”照亮枸杞致富路

(上接一版)有效突破了产业园区和种植基地的用电“瓶颈”,为枸杞产业的现代化发展注入了强劲“电力”。

在枸杞种植大户马占山的枸杞晾晒场,工人们正将清洗后的鲜果均匀铺开在晾晒架上,接受高原阳光的自然“烘焙”。“现在有了电,很多环节方便多了。除了传统晾晒,阴雨天或者需要大批量处理时,我们就使用电烘干房,干果品质更有保障。”晾晒场负责人李大姐介绍。当地供电所将枸杞种植户和初加工点纳入重点服务对象,客户经理定期上门排查用电隐患,提供安全用电指导,确保“红果果”从田间到车间的路畅通无阻。

“电商直播对网络和电力的稳定性

要求极高,一次掉线可能就损失几个大单。”格尔木某电商产业园内,一家枸杞电商企业的负责人王女士说。海西格尔木市供电公司作为电商企业建立了用电服务快速响应机制,提供用电设备“义诊”,并加强相关线路的巡视维护。可靠的电力保障,让高原的“红果果”通过网络走向世界。

现在,柴达木枸杞产业已成为海西州乡村振兴的重要产业支柱。从戈壁滩上的点点绿意,到晾晒场上的片片红霞,再到精深加工车间的高附加值产品,这一颗颗柴达木“红果果”的成长之旅,在电力的硬核支撑下,承载着高原农牧民的致富希望,跨越山海走向全国。