

中央精神文明建设办公室等 7部门联合举办“童声里的中国” 全国少年儿童歌咏活动集中展演

新华社宁波8月20日电(记者唐毅)8月20日,由中央精神文明建设办公室、教育部、文化和旅游部、共青团中央、全国妇联、中国文联、全国少工委共同举办的2025年“童声里的中国”全国少年儿童歌咏活动在浙江宁波集中展演。

集中展演由“童心追光·传承红色基因”“童绘山海·传承中华文脉”“童筑未来·传承奋斗精神”等篇章组成,以现场演唱、视频展播等形式,呈现了一场主题鲜明、内容丰富、精彩纷呈的少儿联欢会。

集中展演在各地少儿合唱团队“云合唱”《我心歌唱》中拉开序幕,各地推荐的16支优秀少儿合唱团代表现场唱响了一系列优秀少儿歌曲。《炬火》《少年中国说》歌声嘹亮唱响爱党爱国主旋律;《上春山》《天山上最美的花》描绘出山河锦绣的中国图景;《红星歌》《南泥湾》《我们是共产主义接班人》等经典旋律唤醒一代人的童年回忆;《向青春》

《我们都是追梦人》等党的十八大以来创作推出的优秀原创少儿歌曲展现出新时代少年儿童的幸福生活。展演活动在全体团队合唱歌曲《童声里的中国》中落下帷幕,整场活动充分展现了当代少年儿童爱党爱国、勤奋好学、全面发展的精神风貌。

据悉,今年4月以来,由中央精神文明建设办公室等7部门联合主办的“童声里的中国”全国少年儿童歌咏活动在全国各地火热开展,已吸引11.6万个合唱团队、2522.2万人次少年儿童参与。活动充分发挥美育在立德树人中的独特作用,组织广大少年儿童传唱颂党、歌颂祖国、歌颂中华民族、歌颂家乡的优秀歌曲,唱响了爱党爱国爱社会主义的时代主旋律,激励引导广大少年儿童自觉培育和践行社会主义核心价值观,争做德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

全国青少年科技创新大赛 进行大幅改革

人民日报北京8月18日电(记者喻思南)记者从中国科学技术协会获悉:第三十九届全国青少年科技创新大赛近日在内蒙古自治区呼和浩特市开赛。本届大赛在参赛对象、组织方式、评价机制等方面进行了大幅改革,不再接受低龄段少年儿童参赛,注重现场考察和客观评价,着力发现和培育青少年科技创新后备人才。

本届大赛重点面向15至24岁校内外青少年群体开展。同时,不再对选手创新作品进行评价,破除“一件作品打天下”现象,确保竞赛公平公正。为此,大赛首次设置现场科技挑战任务,围绕数理化基础科学、制造

科技等领域的问题设计任务,按青年组和少年组分别设置考察点和评价标准,着重考察选手知识应用、动手实践、创新思维、批判精神和团队协作能力。

此外,大赛首次实施“青少年成长支持计划”,邀请40家央企、民营高新技术企业、外资企业等为优秀选手提供赛后学术交流、实习实训、研学参访、岗位就业等连续支持,推动大赛从“短期人才发现”向“长期育人生态”转变。

本届大赛由中国科学技术协会、自然科学基金委、共青团中央、全国妇联和内蒙古自治区政府共同主办,共有国内外近700名选手参赛。

《哪吒2》亮相约旦儿童电影节

新华社安曼8月19日电(记者何奕萍)中国动画电影《哪吒之魔童闹海》(《哪吒2》)19日亮相约旦第4届儿童电影节,约旦文化部秘书长尼达尔·艾哈迈德、约旦皇家电影委员会总干事穆罕纳德·巴克里及来自约旦福利机构的儿童在内的约270人观影。

作为此次儿童电影节的专场放映电影,该版本的《哪吒2》为阿拉伯语配音,由沙特阿拉伯知名动画导演马利克·奈杰尔担任配音导演,配音团队在影片中使用阿拉伯语标准语和地区多国方言,力求更好呈现影片故事和角色。

艾哈迈德在接受新华社记者采访时说,中国与约旦的文化交流长久且持续,通过视听这种方式向孩子们展现中国文化,必定会丰富他们对中国的认知。

巴克里表示,在约旦电影院放映中国电影并不常见,《哪吒2》的放映使两国的文化交流提升到了新层面。我们还可以从中看出,即使生活在世界的不同地方,我们仍有很多相似之处。

此次专场放映由安曼中国文化中心与约旦皇家电影委员会联合举办,该影片后续将登陆约旦各大影院。



8月19日,游客在福建晋江梧林村游玩。

福建省晋江市梧林传统村落形成于明洪武年间,全村旅居海外华侨1万余人,分布着哥特式洋楼、中西合璧的番仔楼、闽南红砖厝等130余幢风格迥异的建筑,2016年被列入中国传统村落名录。该村落由文化产业赋能文旅,于2019年正式启动“体验式闽南侨文化度假目的地”规划建设,带动了闽南文化的热潮。据统计,2024年梧林村吸引海内外游客近200万人次。

新华社记者 肖潇 摄



这是8月19日拍摄的拉萨市街景。在庆祝西藏自治区成立60周年之际,拉萨街头张灯结彩,处处洋溢着喜庆氛围。

新华社记者 丁增尼达 摄

第二十届“宋庆龄 少年儿童发明奖”揭晓

人民日报雄安电(记者杨昊)中国科学技术协会、中国宋庆龄基金会近日在河北雄安新区启动“宋庆龄少年儿童未来科学日”活动,第二十届“宋庆龄少年儿童发明奖”颁奖活动同期举办。本次活动以“心怀科学梦想,树立创新志向”为主题,旨在激发青少年好奇心、想象力、探求欲,培育创新思维和创造能力。

本届“宋庆龄少年儿童发明奖”共收到来自海内外5.7万余名青少年提

交的4.6万余件作品,创历届新高,共有590件作品获奖,其中发明作品346件、人工智能(编程)作品183件、创意作品61件。另外,遴选出优秀科技绘画作品95件进行展览。

“宋庆龄少年儿童未来科学日”期间,中国科学技术协会、中国宋庆龄基金会组织开展了发明奖优秀作品展、与科学家面对面、院士科普讲座等配套活动,在全社会营造讲科学、爱科学、学科学、用科学的浓厚氛围。

凌家滩玉文化学术研讨会举行

人民日报合肥电(记者田先进)近日,中国文物学会玉器专业委员会年(2025年)暨凌家滩玉文化学术研讨会在安徽省马鞍山市含山县举行。来自全国文博考古机构、高等院校的专家学者齐聚凌家滩,共话中华史前玉文化的传承与发展。

凌家滩遗址是距今5800—5200年的新石器时代中心聚落遗址,出土玉器以玉人、玉龙、玉鹰等为代表。此次会议旨在通过跨区域的学术交流,进一步揭示玉器在中华文明起源中的作用。本次会议设置5场专题研讨,议

题涵盖凌家滩文化与红山文化、良渚文化的比较研究,史前玉器工艺技术等多个领域,通过多学科交叉对话解码玉器背后的文明基因。

此次会议由中国文物学会、故宫学研究院主办。会议期间,凌家滩文化市集、“夜游凌家滩”文艺演出等公众体验活动同步亮相,吸引众多游客参与,促进学术研讨与公众考古的深度融合与互动。

近年来,含山县围绕凌家滩国家考古遗址公园打造文旅综合体,累计接待游客超150万人次。

徐光耀文学创作80年 座谈会在京举行

新华社北京8月20日电8月20日,由中国作家协会与河北省宣传部共同主办的徐光耀文学创作80年座谈会在京举行。全国人大常委会副委员长、中国文联主席铁凝出席。

徐光耀是党和人民军队培养的文艺战士,是历经战火洗礼的杰出作家,是我国革命文艺和社会主义文学事业的忠诚实践者。80年来,他始终坚持与民族解放、与人民命运紧密

相连的文学道路,以赤子之心记录历史、讴歌英雄、礼赞人民,创作出《小兵张嘎》《平原烈火》《昨夜西风凋碧树》等优秀作品,是当代文学在战争中淬炼成长的生动写照。

与会专家认为,广大作家要坚定理想信念,坚守人民立场,赓续红色血脉,以文学创造把抗战精神和革命精神传递下去,为以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴汇聚强大精神力量。



8月20日,选手们参加电子创新设计赛。8月19至24日,2025年全国青少年信息素养大赛总决赛在浙江省桐乡市举行,来自全国各地的2.8万余名选手,在智能应用、算法思维、自主创新三大领域的20个赛道中展开角逐。

全国青少年信息素养大赛旨在激发广大青少年的科学兴趣和创新精神,推动青少年信息素养水平的广泛提升。

新华社记者 徐昱 摄



8月12日,新人在诸暨市东白湖镇斯宅村参加集体婚礼。近期,浙江省诸暨市东白湖镇举办“穿越千年爱在东白”七夕民俗文化旅游系列活动,通过举办集体婚礼、传统婚俗展、“一村一品”共富市集等形式,让游客感受传统文化、践行文明婚俗礼仪。

新华社记者 徐昱 摄



8月20日,观众在拍摄梵高的名作《梵高在阿尔勒的卧室》。正值暑期,在上海浦东美术馆举行的“缔造现代:来自巴黎奥赛博物馆的艺术瑰宝”展览观众如潮。本次大展荟萃逾百件19世纪40年代至20世纪初的西方艺术杰作。大展自6月19日开幕以来,热度不断,吸引海内外观众前来观展。

新华社记者 刘颖 摄